

TRANSMETTRE L'ÉMOTION.



ENCEINTE S-3EX



Pioneer



UN NIVEAU D'EXIGENCE
TOUJOURS PLUS ÉLEVÉ.

SERIE EX

Pendant des décennies, le concept de « haute fidélité » a incarné les normes les plus strictes en matière de reproduction du son. Les aspirations toujours plus grandes des amateurs de musique font qu'à l'heure actuelle, ce concept se doit de répondre à des critères de plus en plus exigeants et conduit directement à reconsidérer le problème des enceintes acoustiques.

En effet, ce sont au bout du compte les facultés de celles-ci qui déterminent le niveau de netteté, de détail, de précision et de dynamique du son qui parvient à l'oreille de l'auditeur. C'est dans ce contexte que vient s'inscrire la création d'une série d'enceintes de référence, destinée à poser de nouveaux jalons dans tous les aspects de la technologie, du design et du son. Cette Série, nous l'avons baptisée EX.



**LE FRUIT DE PLUS
DE 70 ANNÉES D'EXPÉRIENCE
ET DE PASSION.**

Pioneer

Depuis la production de notre premier haut-parleur électrodynamique en 1937, nous sommes à la poursuite d'un seul objectif : perfectionner constamment l'expérience du son. Cette quête nous a notamment amenés en 1975 à créer TAD (Technical Audio Devices), un nouveau département de recherche consacré à la technologie des enceintes professionnelles. Références incontournables, les enceintes de monitoring TAD sont utilisées dans bon nombre de studios d'enregistrement et de salles de concert de renom du monde entier.

La Série EX est le produit de cette précieuse expertise technologique portée par toute l'expérience accumulée par Pioneer et TAD depuis plus de 70 ans.



TESTÉ, OPTIMISÉ ET HOMOLOGUÉ PAR DES PROFESSIONNELS.



Qui pourrait mieux contrôler, tester et optimiser les performances des enceintes de la série EX que les Studios AIR à Londres ? Depuis sa fondation en 1969 par George Martin, producteur des Beatles et compositeur, ce temple du son est non seulement l'un des premiers studios d'enregistrement du monde, mais il fait aussi autorité pour la mise au point acoustique des enceintes de très haut de gamme. Le verdict des Studios AIR sur la Série EX ? Ces enceintes ont la capacité de reproduire à la perfection le son d'un studio professionnel dans votre salon. Pour en savoir plus sur l'élite de la production musicale, consultez le site www.airstudios.com.



LES MATÉRIAUX LES PLUS NOBLES, UNE CONSTRUCTION ROBUSTE, UNE ACOUSTIQUE PARFAITE.

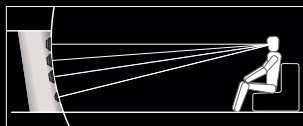
Ceramic Graphite Tweeter Diaphragm

Le graphite céramique est sans conteste l'un des meilleurs matériaux disponibles à l'heure actuelle pour assurer une reproduction du son de très haute qualité. Son faible poids allié à une rigidité exceptionnelle permet de repousser la résonance du diaphragme bien au-delà des limites perceptibles par l'oreille.

**CERAMIC
GRAPHITE
TWEETER**

Perfect Time Alignment Design et Precision Curve

Les ébénisteries de la Série EX possèdent un baffle incurvé. Cette « Precision Curve » très innovante permet une perception du son inégalée en veillant à ce que toutes les fréquences, des plus basses aux plus hautes, parviennent à l'oreille de l'auditeur de façon parfaitement simultanée.





Woofer

Les woofers des enceintes de la Série S-3EX produisent des graves rapides, contrôlés et extrêmement dynamiques jusque dans les plus basses fréquences tout en garantissant une transition fluide vers les moyennes fréquences. Cette prouesse technique est le fait du LDMC, Linear Drive Magnetic Circuit, qui maintient le facteur de force à un niveau constant même lorsque le cône est soumis à des déplacements extrêmes, ainsi que d'une construction spéciale combinant le cône en aramide/carbone, le dôme anti-poussière et la bobine mobile pour former une structure triangulaire extrêmement rigide.



Coherent Source Transducer CST

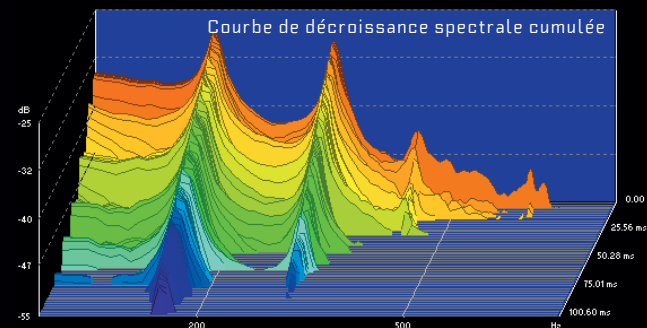
La configuration traditionnelle veut que les haut-parleurs d'aigus et de médium soient séparés. Sur la Série EX, le tweeter en graphite céramique est placé au centre du cône médium en magnésium. Cette technologie CST unique, mise au point par TAD, permet d'aligner les centres acoustiques et de maîtriser ainsi avec précision la directivité. Le son résultant est exempt de toute coloration et offre une cohérence extrême.

L'ébénisterie

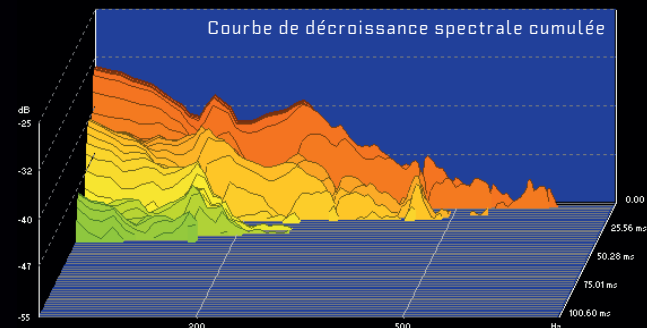
Reproduire le meilleur son possible met en jeu de nombreuses technologies. Un des ingrédients principaux reste toutefois le coffret, l'élément qui va permettre au tweeter, au médium et au woofer d'agir en parfaite interaction pour reproduire un son véritablement audiophile. Mission accomplie. Le coffret de l'enceinte S-3EX est constitué d'une série de couches de MDF lamellé d'une épaisseur allant jusqu'à 100 mm et garantit une neutralité acoustique absolue.



AVANT abd-afast



APRES abd-afast



ABD + AFAST

De par leur nature même, les enceintes colonnes de grande taille ont souvent du mal à maîtriser les ondes stationnaires verticales, responsables d'une restitution irrégulière et bourdonnante des graves et des moyennes fréquences. Ce phénomène, nous l'avons éliminé sur la S-3EX. Notre technique de simulation ABD (Acoustic Balance Drive) ultra précise permet d'optimiser la position des haut-parleurs et de l'éviter de manière à annuler totalement les effets de la première onde stationnaire verticale. La seconde, quant à elle, est absorbée par la technologie AFAST (Acoustical Filter Assisted System Tuning). Mis au point par nos soins, un résonateur interne accordé entre en jeu dans la plage de fréquences critique.



S-3EX. OU L'EXPÉRIENCE AUDIOPHILE PARFAITE.

Les enceintes S-3EX sont entièrement dédiées à un unique objectif : donner vie à la musique. Leur seule fonction consiste à créer pour vous, l'auditeur, la sensation d'un musicien, d'un groupe ou d'un orchestre jouant devant vous. Chaque note, chaque accord est reproduit avec la plus grande vivacité et vous fait pénétrer au cœur de la représentation. A tel point que chaque nouvelle audition, même de vos morceaux préférés, vous révélera des détails que votre oreille n'avait jamais perçus auparavant.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DES ENCEINTES S-3EX



S-3EX 3 voies Bass Reflex	
CARACTÉRISTIQUES	
Ebénisterie	Event frontal, Bass Reflex Enceinte colonne
Haut-parleurs	
Grave	Cône en fibre aramide de 16 cm (x2)
Médium	Unité concentrique : cône en magnésium de 14 cm
Aigus	Unité concentrique : dôme en graphite céramique de 3 cm
Réponse en fréquence	30 – 100.000 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	88,5 dB SPL
Impédance nominale	6 Ω
Puissance maximale	160 W
Fréquences de coupure	400 Hz / 1,8 kHz
Dimensions (l x H x P)	350 x 1.224 x 541 mm
Poids	48 kg
Finitions	
Coffre	<ul style="list-style-type: none"> • placage bois véritable • Hêtre clair (finition laquée) • Teck foncé (finition satinée)
Grille	tissu noir



Que vous choisissiez l'élégant placage hêtre en finition laquée ou le revêtement foncé en bois exotique, la Série S-3EX s'accorde parfaitement avec tous les types d'intérieur.

Pioneer

S-3ea

HF-

HF+

LF-

LF+

S-3E

Serial No.

MAXIMUM POWER :
IMPEDANCE :

160 W

6 Ω

PIONEER CORPORATION - DESIGNED IN FRANCE



PIONEER FRANCE S.A.
6, Avenue du Marais, 95816 Argenteuil Cedex
Tél. : +33 (0)1 39 96 60 00
Fax : +33 (0)1 39 96 60 06
e-mail : contact@pioneer.fr
Service Consommateurs : 0 810 786 400
www.pioneer.fr

PIONEER BELGIUM
A Branch of Pioneer Benelux B.V.
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele
Tél. : +32 (0)70 700 502
Fax : +32 (0)3 570 08 84
e-mail : customer_support@pioneer-eur.com
Service Consommateur : Tél. : 0800 40567
Pour plus d'informations concernant les produits de
Pioneer, le service, les actions et les événements,
visitez :
www.pioneer.be

SUISSE :
SACOM SA
Erlenstrasse 27, CH-2555 Brügg
Tél. : +41 (0)32 366 85 85
Fax : +41 (0)32 366 85 86
e-mail : mail@sacom.ch
www.pioneer.ch

TUNESIE :
WORLD TECHNOLOGY ACCESS
74 Rue 8600 ZI La Charguia,
2035 Tunis - Carthage TUNISIA
Tél. : +216 71 894 770 / +216 71 770 780
Fax : +216 71 799 986
e-mail : k.boussetta@planet.tn
e-mail : k.bennasr@planet.tn

MAROC :
Avda. Salvatella, 122, "Polígono Can Salvatella"
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Tél. : +34 (0)93 739 99 00
Fax : +34 (0)93 729 54 73
e-mail : pioneer@pioneer.es

ANDORRE :
RACEL S.A
Les Boigues S/N, Les Escaldes Principat d'Andorra
Tél. : +37 682 38 99
Fax : +37 682 47 32
e-mail : serveitechnic@racel.ad
www.racel.ad

LA SÉRIE EX COMPREND AUSSI LES MODÈLES SUIVANTS :



S-2EX



S-7EX



S-1EX

Pioneer *sound.vision.soul**

Votre revendeur Pioneer local

Publié par : **PIONEER EUROPE N.V.**
Haven 1087, Keetberglaan 1,
B-9120 Melsele
Tél. : +32 (0)3 570 05 11
Copyright 2007 par Pioneer Europe N.V.
Tous droits réservés.

WWW.PIONEER.EU

Les caractéristiques et spécifications des produits décrits ou illustrés dans ce catalogue sont correctes au moment de la mise sous presse, mais peuvent varier en fonction des modifications susceptibles d'intervenir dans la production. Ce catalogue peut contenir des erreurs typographiques et les couleurs des produits décrits peuvent être quelque peu différentes de la réalité. Consultez votre revendeur Pioneer pour vous assurer que les caractéristiques et spécifications effectives correspondent à vos exigences. Ce catalogue peut contenir des références à des produits qui peuvent ne pas être disponibles dans votre pays.

07-A-S-3EX-FR



* le son. l'image. l'émotion