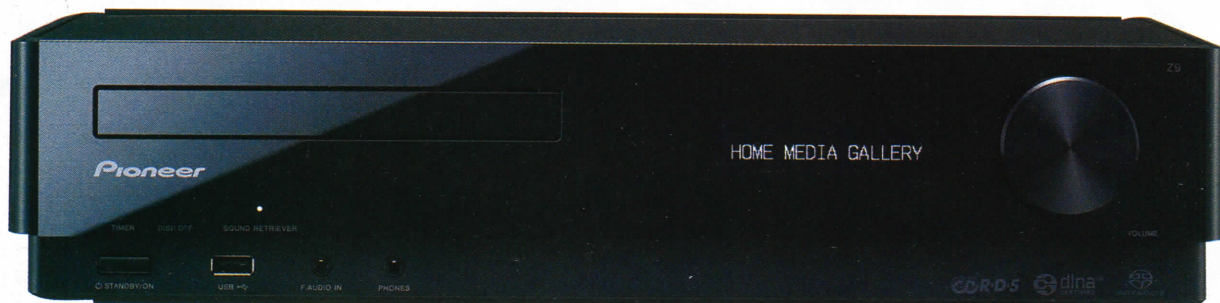


AMPLI-TUNER
INTÉGRÉ AVEC
LECTEUR CD/SACD
PIONEER
PDX-Z9

€ 799

Sans concurrence ?



POUR

Concept toujours original ; lecture aisée des radios Internet et à partir d'un disque dur ou d'une clé USB ; nombreuses connexions ; compatibilité avec les disques SACD ; musicalité plus que satisfaisante, avec notamment un bel aigu et une dynamique réelle ; utilisation plutôt simple compte tenu du nombre de sources acceptées, après paramétrage (réseau) ; entrée Phono intégrée d'origine.

CONTRE

Puissance efficace réelle de 30 watts par canal sur 4 ohms ; spécifications techniques complètes non communiquées ; mériterait une mise à jour/extension dans la compatibilité avec les formats audio-numériques.

VERDICT

Bien qu'il ne puisse se prévaloir de l'universalité de lecture de tous les fichiers audio-numériques existants, ce Pioneer a le mérite de combler un vide dans un créneau de prix et d'utilisation jusqu'alors sans aucune concurrence. Il devient ainsi le vrai centre de contrôle d'une chaîne stéréo ultramoderne, voire l'appareil « secondaire » idéal de tout audiophile.

UN PEU PLUS D'UN AN après sa sortie, il nous semble intéressant de revenir sur un appareil, qui, assez étonnamment, est à notre avis passé un peu trop inaperçu. Était-il trop en avance et, de ce fait, avait-il raison trop tôt ? Toujours est-il que le PDX-Z9 de Pioneer a la grande intelligence de réunir, sous un boîtier et châssis unique, un préamplificateur stéréo de 2x50 watts, un tuner FM, un lecteur de disques CD et SACD, et via des prises dédiées LAN (Ethernet), multibroches et USB, une liaison directe avec un baladeur, un iPod et un réseau Internet (pour y récupérer et lire les innombrables stations de radio diffusées dans le monde entier). C'est, si l'on peut dire, une sorte de Naim Uniti avant la lettre, pour un prix nettement plus abordable, d'autant que celui-ci est déjà en baisse depuis la sortie de l'appareil l'été précédent.

« Cet appareil multifacettes n'a pas de réel concurrent, d'autant que la musicalité fournie est excellente. »

La présentation est à la fois sympathique, moderne et typiquement Pioneer, avec notamment une façade intégralement noire brillante, une mode lancée par le constructeur japonais puis copiée par quasiment tous les autres constructeurs... La façade est d'une grande sobriété, avec un très gros bouton de volume, la trappe de chargement des disques CD ou SACD, et enfin un afficheur quasiment invisible tant que l'appareil n'est pas sous tension. Légèrement en retrait, au bas de la face avant, se trouve une série de prises permettant d'y connecter des appareils divers et variés : prise USB, mais aussi entrée mini-jack stéréo (idéal pour tout type de baladeur audio) et enfin prise casque. Enfin, sur le dessus cette fois et

devant, se trouve la rangée des touches de fonctionnement du lecteur de CD/SACD. Évidemment, tout est pilotable à distance via une belle télécommande plus agréable que la moyenne dans ses manipulations.

La face arrière reste relativement simple. On y trouve tout d'abord les prises classiques d'un amplificateur intégré : deux entrées Ligne par prises RCA et une simple paire de – belles – bornes vissantes pour les enceintes acoustiques. Il y a aussi le couple d'entrées pour antennes AM et FM. La cerise sur le gâteau, c'est tout d'abord la présence d'une entrée Phono, pour la lecture des disques vinyle, avec la prise de masse du bras de lecture associée. Elle côtoie de manière amusante, en une sorte de raccourci de plus d'un demi-siècle, la prise multibroches pour le branchement du câble (fourni) dédié à l'iPod. Enfin, une prise LAN Ethernet assure la liaison avec un réseau Internet ou ordinateur PC, notamment pour les radios Internet. Enfin, le câble secteur est détachable.

La fabrication est industrielle, évidemment, mais respecte les normes de qualité auxquelles Pioneer nous a habitués. Il n'y a rien de critiquable dans ce domaine. Ce qui l'est plus, c'est, dans les brochures ou documents qui accompagnent l'appareil (y compris son mode d'emploi), l'absence de caractéristiques techniques complètes (bande passante, distorsion, sensibilité et impédance des entrées, par exemple). De même, la puissance est annoncée sur charge de 4 ohms, les 50 watts par canal correspondant à un taux de distorsion harmonique de 10 %, c'est-à-dire une valeur inacceptable en pratique. En fait, le PDX-Z9 fournit une trentaine de watts par canal, sur 8 ohms et pour 0,3 % de distorsion ce qui n'a rien de ridicule. Pourquoi diable Pioneer revient-il à des modes de mesure indignes de sa réputation et de la qualité réelle de ses appareils ?

Nous avons surtout utilisé ce Pioneer



avec ses possibilités inhabituelles, à savoir la lecture directe de fichiers audio-numériques et la radio Internet. Dans les deux cas, la qualité musicale est généralement étonnante, meilleure que ce à quoi nous nous attendions, dans les limites évidemment de la qualité des fichiers émis (radio Internet). Pour les fichiers compressés, on regrettera que la compatibilité s'arrête à 48 kHz, surtout quand l'offre de fichiers téléchargeables s'étend désormais à des fichiers « Master » jusqu'à 24 bits/96 kHz, par exemple. Nous sommes persuadés maintenant que cette tendance va se multiplier. D'autre part, une mise à jour du PDX-Z9 devrait permettre d'accroître ses possibilités dans ce domaine.

Mais ne boudons pas notre plaisir : à son prix, cet appareil multifacettes n'a pas réellement de concurrent, face à tout ce qu'il sait faire. D'autant que la musicalité fournie est d'un excellent niveau. Les timbres sont riches, bien en place, avec une restitution toujours empreinte de douceur, mais ceci associé avec une résolution générale sans faille. De plus, les 30 watts efficaces sont bien au rendez-vous, en ce sens qu'avec des enceintes de bon rendement, la dynamique est réelle et naturelle. Bref, le PDX-Z9 est bien un excellent appareil, à redécouvrir ou à... découvrir enfin !

G.P.



PUISSANCE 2x50W sur 4 ohms
RAPPORT SIGNAL-BRUIT >90 dB
BANDE PASSANTE 20 – 20 kHz
TUNER FM/AM, 30 présélections
RÉSEAU LAN type 10BASE-T/TX
ALIMENTATION connecteurs iPod et USB : 5V/500 mA
DIMENSIONS (L x P) 39x9x35 cm
POIDS 5 kg